



ALBOREA AL DIA

N.º 172 MAYO-JUNIO 2018. 1,25 EUROS. CONCEJALÍA DE CULTURA - UNIVERSIDAD POPULAR - AYUNTAMIENTO



ALBOREA
CASA de CULTURA
Sábado, 14 de julio
«Contando y Cantando entre lobos»



A las 20,00 horas,
entrada DONATIVO



**1 DE JUNIO FIESTA
FIN DE CURSOS DE
LA U.P.**

**PROGRAMACIÓN
CULTURAL PARA EL
VERANO**

**CONVOCADO EL
"III CONCURSO
DE FOTOGRAFÍA
DIGITAL ALBOREA"**



**23 DE JUNIO INAUGURACIÓN
OBRAS DE LA PISCINA
MUNICIPAL**



**24 DE JUNIO DÍA DE LA MÚSICA
EN ALBOREA, AUDICIÓN EN LA
CASA DE CULTURA**



VIAJE a
7 de Julio,
sábado
PRECIO: 24,00€
Salida: 7,30 horas
Desde la plaza

ALBOREA
PEQUEÑA ISLA
TABARCA

EL VIAJE INCLUYE AUTOBÚS IDA/VUELTA, VIAJE EN CATAMARÁN DESDE SANTA POLA a la isla de TABARCA. Inscripciones en el Ayuntamiento hasta 30 de junio 2018

**7 DE JULIO VIAJE ALBOREA
ISLA DE TABARCA**



**DEL 17 DE JULIO AL 17 DE AGOSTO
VERANO INFANTIL EN ALBOREA**

REDACCIÓN

Equipo de redacción: Sandra Redondo Pardo, Isabel Pardo Pérez, Elisa Pardo Carrión, Isabel Sáez Borchés, Ángeles Núñez Herrero, M^a Carmen Núñez Núñez, Teresa Cuesta Alcaráz y Cecilia Ochando Rubio y Mariví Carrión Mislata.

Colaboran: Cayetano Carrión Mislata, Pedro Serrano Carrión, Centro Rural Agrupado La Manchuela, Asociación Unión Musical Alborea, Asociación de Mujeres "Alborada", Club de Jubilados "San Isidro", Asociación de Padres de Alumnos, Cooperativa del Campo "San Isidro", Sociedad de Cazadores "La Perdiz".

Fotos: Ramón Soriano Martínez.

Coordinación: Mariví Carrión Mislata.

Edita: Universidad Popular/Ayuntamiento de Alborea.

Impreme: GRÁFICAS GOYZA, S.L.

Pol. Industrial, C/ D - parc. 2

Tel. 967 46 70 01 - CASAS IBÁÑEZ (Albacete)

DL- AB. 247 - 89

PROGRAMACIÓN CULTURAL PARA EL VERANO**JUNIO**

Convocatoria III CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA DIGITAL ALBOREA

1 de junio: FIN DE CURSOS UNIVERSIDAD POPULAR

23 de junio: INAUGURACIÓN OBRAS DE LA PISCINA

Charla-Coloquio y Exposición «Recuerdos de los años 60-70» (siendo alcalde Armando Elorriaga Carrión)

24 de junio: por la mañana MOTOS CLÁSICAS



DÍA DE LA MÚSICA en Alborea AUDICIÓN DE LA ESCUELA DE MÚSICA (programa aparte)

JULIO

VERANO INFANTIL del 17 de julio al 17 de agosto.

7 de julio: VIAJE a la ISLA DE TABARCA

14 de julio: Vuelve ROSALEZ «Contando y cantando entre lobos», con el autor de la película (Entrada donativo)

14 RUTA DE LA TAPA

21 de julio: RUTA DE LA TAPA y BAILE AL FRESCO

20 de julio: CONCIERTO, FIESTA para JÓVENES en colaboración con la PEÑA 103

* Visitas guiadas los fines de semana atendidas por voluntarios

AGOSTO

Del 1 al 15 de agosto: CURSO COMARCAL DE MONITORES DE ACTIVIDADES JUVENILES en Alborea

8 de agosto: VIAJE A LA PLAYA A PEÑÍSCOLA y CERVERA

10 de agosto: EXPOSICIÓN Y HOMENAJE A VICENTE CAÑAS

11 de agosto: RUTA DEL VINO

14 de agosto: La TROVA del LLANO con «Mil amores» y la actuación de LUIS GARCÍA, participante de «A tu vera Mini» de 12 años.

15 de agosto: CONCIERTO DE VERANO «UNIÓN MUSICAL ALBOREA»

17 de agosto: PLAYBACK

18 de agosto: BAILE AL FRESCO

19 de agosto: SENDERISMO a la Fuente del Abrevador - almuerzo

23 (mañana y tarde) y 24 (mañana) de agosto: TALLERES EN LA PISCINA

25 y 26 de agosto: CAMPEONATO DE NATACIÓN

SUSCRIPCIONES 2018

Ya se encuentran al cobro las suscripciones a este Informativo correspondientes al año de 2018, con los siguientes precios:

Alborea6 euros

Fuera de Alborea8 euros

Extranjero10 euros

Los pagos se pueden realizar en la Universidad Popular, en el Ayuntamiento o a través de la hoja informativa que adjuntábamos en el número anterior.

¡¡¡SUSCRÍBETE!!!
Tu haces posible nuestro informativo

ADIVINA DE QUIEN SE TRATA

Todos los lectores que reconozcan a la persona que aparece en la foto,



deben enviar su respuesta, con nombre y apellidos de la persona a la que se refiere la foto, junto con sus datos personales a: Ayuntamiento de Alborea, Plaza Castilla-La Mancha, 2 o bien llamar al teléfono:

967 47 70 60

Entre todos los lectores que participen y hayan acertado la respuesta se sorteará un libro. Suerte y participa.

La ganadora del número anterior es: Antonia Gómez Martínez

FARMACIAS DE GUARDIA JUNIO 2018

1,13,25 Balsa de Ves C/ Calvario, 7 Tlfno. 967 47 62 87 Guardias Localizadas Tlfno. 669 17 25 38

4,14,26 Casas de Ves C/ Claudio Solano, 91 Tlfno. 967 47 50 81 Guardias Localizadas Tlfno. 626 11 18 16

5,15,27 Fuentealbilla Avda. de Albacete, 8 Tlfno. 967 47 20 17 Guardias Localizadas Tlfno. 967 47 21 74

6,18,28 Villatoya C/Alborea, 2 Tlfno. 967 47 00 50 Guardias Localizadas Tlfno. 689 29 51 60

7,19,29 El Herrumblar C/Nueva, 5 Tlfno. 962 31 32 89 Guardias Localizadas Tlfno. 650 53 57 34

8,20 Abengibre C/ Lope de Vega, 1 Tlfno. 967 47 10 53 Guardias Localizadas Tlfno. 616 71 52 11

11,21 Alborea C/ Calvario, 33 Tlfno. 967 47 70 69 Guardias Localizadas Tlfno. 649 54 29 07

12,22 Alcala del Jucar Callejón de la Virgen, 10 Tlfno. 967 47 30 85 Guardias Localizadas Tlfno. 678 52 13 70

DEMOGRAFÍA

NACIMIENTOS: Izan González García

MATRIMONIOS: Laura Sanchez Sanchez y José David Damaso Costa

Ángel Luis Carrión Pérez y Lucía Gómez Gómez

DEFUNCIONES: María López Núñez, Isabel Monedero Jiménez, Pascual Pardo Tolosa, M^a Ángela Pardo Tolosa, Carmen González Navarro.



PROGRAMA DE VERANO 2018 PARA ACTIVIDADES CON LA INFANCIA

Se han publicado las bases que tienen por objeto la regulación de la convocatoria para la provisión, mediante concurso, de un/a monitor/a para el Programa de Verano 2018, todo ello al amparo de lo dispuesto en la legislación laboral aplicable.

El Programa Verano 2018, tiene como objetivo ocupar el tiempo libre de los niños de 6 años (nacidos en 2012) a 12 años (nacidos en 2006), de forma sana y educativa, mediante la realización de actividades de ocio, aprendizaje.



La contratación del monitor/a se realizará por el Ayuntamiento, con una duración de 6 horas/semana, siendo el periodo de contratación del 17 de julio al 17 de agosto de 2018. La jornada laboral será de 11,30 a 13:30 horas los lunes, miércoles y viernes. (estas fechas pueden estar sujetas a cambios).

Los/as interesados/as deberán presentar una instancia o solicitud, en el Registro del Ayuntamiento de Alborea, dirigida al Sr. Alcalde-Presidente en la que manifestarán que reúnen todas y cada una de las condiciones exigidas en la Base quinta, con referencia a la fecha de expiración del plazo señalado para la presentación de solicitudes. A dicha instancia, que se podrá recoger en el Ayuntamiento, deberán acompañar la siguiente documentación:

- Fotocopia del DNI
- Currículum Vitae
- Fotocopia de la titulación exigida.

El plazo de presentación de solicitudes será hasta las 14.00 horas del día 21 de junio de 2018, debiendo efectuarse esta presentación en el Ayuntamiento en horario de oficina de lunes a viernes de 9,00 a 14,00 horas

CONVOCATORIA PARA CONTRATACIÓN DE PERSONAL LABORAL TEMPORAL P.E.E.Z.R.D. 2018.

El objeto de la convocatoria es establecer las bases para la selección de 4 personas desempleadas (2 hombres y 2 mujeres) para su posterior contratación, durante un periodo de tres meses, bajo la modalidad de contrato de trabajo temporal de duración determinada para la realización de las obras y servicios incluidos en el proyecto: "MEJORA Y ACONDICIONAMIENTO DE EDIFICIOS MUNICIPALES".

Podrán participar en la presente convocatoria las personas que lo soliciten y se encuentren inscritos/as en alguna oficina de empleo como demandantes de empleo no ocupados, tanto en el momento de la selección como en el momento de la contratación y que reúnan los siguientes requisitos:

Nacionalidad española o de cualquiera de los países de la Unión Europea. Igualmente podrán hacerlo las personas incluidas en el ámbito de aplicación de los tratados internacionales celebrados por la Comunidad Europea y ratificados por España en los que sea de aplicación la libre circulación de trabajadores extranjeros con residencia legal en España, siempre que reúnan los requisitos legales para su contratación.

Tener cumplidos los 16 años de edad y no exceder de la edad máxima de jubilación forzosa.

No haber sido separado mediante expediente disciplinario del servicio de cualquiera de las Administraciones Públicas, ni hallarse inhabilitado para el desempeño de funciones públicas.

No padecer enfermedad o defecto físico que impida el desempeño de sus funciones.

Ser desempleado con plena disponibilidad y estar inscrito en Oficina de empleo en el momento del registro de la oferta, con una antigüedad mínima de 2 meses anteriores a la fecha de registro de mencionada oferta.

El plazo de presentación de instancias será de 8 días naturales, contados desde el día 8 de junio hasta el día 15 de junio de 2018, ambos inclusive, en el Ayuntamiento de Alborea (Albacete), en horario de 9:00 a 14:00 horas. La instancia se facilitará en el Ayuntamiento de Alborea

Liberbank

Agente Financiero
Alborea

CARLOS CARRIÓN PÉREZ
ccarrionp@agentes.bclm.es
Tlfno. 967 47 71 83

Autocares
Ponce
García

Transporte escolares y extraescolares

Despidas - Bodas

*Traslado grupos a ferias, fiestas,
aeropuertos, etc.*

tels.

699 500 636 / 609 477 566

autocaresgarciaponce@gmail.com



III CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL ALBOREA

Teniendo necesidad este Ayuntamiento de disponer de una base de fotografías digitalizadas, para uso de sus servicios culturales, ampliar el número y calidad de las mismas existentes en internet, así como para conseguir la promoción turística de la localidad de Alborea, las rutas de senderismo y su entorno paisajístico, fiestas y tradiciones, intentando la participación de los vecinos y visitantes de nuestro pueblo, todo ello dentro de la planificación anual de las CON-CEJALÍAS DE CULTURA Y DEPORTE, se convoca el TERCER CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL DE ALBOREA, de acuerdo a las siguientes bases:

- 1.- Podrán participar en el mismo todos los vecinos y admiradores de la localidad que lo deseen.
- 2.- Las fotografías se presentarán digitalizadas, pero no se admitirán las composiciones modificadas con programas de retoque, así como el formato en papel.
- 3.- Cada concursante podrá presentar el número mínimo de 5 y máximo de 15 fotografías.

4.- Las fotografías se presentarán a los servicios culturales del Ayuntamiento, quedándose grabadas en el ordenador municipal, siendo también válida la presentación por correo electrónico: concursosalborea@gmail.com, acompañadas todas ellas de los datos personales del autor (nombre, domicilio y teléfono), así como de una breve descripción de los motivos fotografiados.

5.- Las fotografías presentadas quedarán en propiedad del Ayuntamiento, siempre que autorice por escrito su autor.

6.- MODALIDADES Y PLAZOS:

A) TEMA: "ALBOREA" (paisaje, edificios, monumentos, fiestas, elementos etnológicos, fiestas, etc.)- hasta el 30 de julio/18.

B) TEMA: "CATEDRAL DE AL MANCHUELA" (exteriores, cúpula, sacristía y capillas)- hasta 30 de julio/18.

C) TEMA: "RUTAS DE SENDERISMO, Y DEPORTES AL AIRE LIBRE", hasta el 30 de julio/18.

7.- JURADO:

- Sr. Alcalde

- Un representante de cada grupo político.

- Funcionaria de Servicios Culturales.

- Un fotógrafo profesional.

8.- Los acuerdos del jurado se harán públicos en el tablón de anuncios del Ayuntamiento y redes sociales, antes del 15 de agosto/18, comunicando seguidamente los mismos a los interesados.

9.- PREMIOS:

- Publicación de las tres mejores fotos de cada modalidad, y exposición de las mismas en las fiestas de septiembre.

- Publicación de las mejores fotos de la iglesia, en la página de cultura del Ayuntamiento, todo ello con el fin de acompañar textos de la "Catedral de la Manchuela".

- Placa a los ganadores.

- Publicación de todas las fotos presentadas en la página del Ayuntamiento, siempre que autoricen por escrito sus autores.

- Los premios se entregarán en el concierto de verano de la banda Unión Musical de Alborea.

10.- El hecho de participar en la presente Convocatoria supone la total aceptación de estas bases, la conformidad con el fallo del jurado y la renuncia a cualquier tipo de reclamación. Cualquier asunto no contemplado en las mismas, será resuelto por el jurado.

**ANIMACIÓN A LA LECTURA...**

"¡Pasen y vean!" Esas eran las palabras que tiempos atrás se decían en las ferias y espectáculos circenses para invitar a los transeúntes a entrar. Nuestra Sala de Lectura ofrece también un gran espectáculo en torno a la lectura, los libros, el ocio, el impulso y crecimiento de la imaginación, así como el desarrollo intelectual y emocional de las personas.

Pero es importante que ofrezcamos a nuestros usuarios todo lo que disponemos y que los motivemos, y una forma de hacerlo es a través de las actividades de animación a la lectura.

¿Cuál es el verdadero significado de la animación a la lectura? La animación a la lectura es un concepto extremadamente difuso pero a la vez que significativo. Lo que sí está claro, es que tenemos que construir caminos en este campo, aparte de utilizar los que ya existen. Para ello hay que ser valientes, creativos, con disposición y recordar que "el único hombre que no se equivoca es el que nunca hace nada" (Goethe).

La Sala de Lectura de Alborea, ofrece al usuario un abanico de lectura, de préstamo, un lugar de socialización y encuentro, un espacio abierto a la vida cultural y a las actividades de animación lectora, como uno de los pilares para la construcción de las bases de la sociedad de Alborea.

La Sala de Lectura no solo ha de ofrecer los mejores servicios posibles a los que ya la visitan, sino que ha de salir al encuentro de quienes no la frecuentan o la desconocen. A este tipo de actividades es a lo que se llama actividades de animación.

El factor humano también será de vital importancia en las tareas de animación. Se requiere entrega y dedicación al desarrollo, organización y dinamización de las actividades de animación lectora.

Por ello, desde estas páginas queremos animar a todos los sectores de población, a que hagan del libro un instrumento, para mejorar su calidad de vida.

Estación de servicios "JUCAR"

C/ Cooperativa (Las Eras) • Teléfono **967473222**

GASOCENTRO "EL JÚCAR"

REPARTO DE GASOIL A DOMICILIO

GASOLEO (A-B y Calefacción)

Teléfonos para pedidos Gasolinera 967 473 222

Paco 629 612 531

Carpintería metálica y Aluminio

Juan Pardo Pérez

Libertad, 3
ALBOREA
Tel. 967 477 306

VALERA

PINTURA, DECORACIÓN Y BUEN GUSTO

- Pintura en general
- Fachadas
- Todo tipo de decoración
- Obras, mantenimiento
- Viviendas, locales,...

Nos desplazamos a cualquier parte
Pida presupuesto sin compromiso

MIGUEL ANGEL VALERA GONZALEZ
C/ Hornillo, 1 - Telf. 650 510 414
CASAS DE VES

LAS BÓVEDAS DE NUESTRA CATEDRAL DE LA MANCHUELA

Recientemente se ha publicado el número 62 de la revista Al-Basit del Instituto de Estudios Albacetenses, figurando en la misma el trabajo titulado: "Sobre la construcción de la Iglesia de San Juan Bautista de Albacete en el siglo XVII de José Sánchez Ferrer y Ramón Carrilero Martínez.

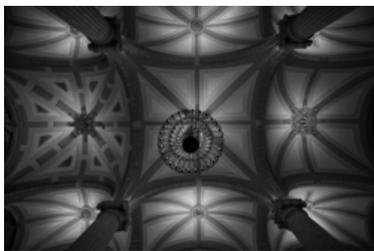
Los citados autores documentan del mismo estilo las bóvedas de esta iglesia de Alborea, haciendo un pormenorizado y riguroso estudios de las mismas, por tal motivo he considerado de interés publicar parte del trabajo en esta revista "Alborea al Día"

Al mismo tiempo quiero felicitar y agradecer a los autores el trabajo realizado.

José Sánchez Ferrer y Ramón Carrilero Martínez, trabajo sobre LA CONSTRUCCIÓN DE LA IGLESIA DE SAN JUAN BAUTISTA DE ALBACETE EN EL SIGLO XVII Catedral de Albacete.

*(1) En 1597 se paralizó la construcción de la iglesia de San Juan Bautista de Albacete y a lo largo del siglo XVII se sucedieron las gestiones del concejo de la villa para lograr continuarlas, acciones todas fallidas hasta los años finales de siglo, periodo en el que se abovedaron los dos tramos de las tres naves hasta entonces construidos. Este artículo, basándose fundamentalmente en los acuerdos municipales, trata de las vicisitudes constructivas de la fábrica durante esa centuria y de la tipología del abovedamiento.

Las de la catedral de Albacete son bóvedas muy típicas de los maestros trasmeranos que trabajaron en la provincia de Albacete, casi todos procedentes de la población de Noja o su entorno próximo, en la segunda mitad del siglo XVII y primer cuarto del XVIII; prueba de ello es que responden plenamente a la tipología que tienen la del presbiterio de la iglesia de San Pedro de Casas de Juan Núñez -realizada por Sebastián Pérez de Ris(27) a finales del segundo tercio del siglo XVII-, las de la iglesia del santuario de la Virgen de Cortes (foto 6) -construidas por Pedro Palacios Carriazo -vecino de Galizano, en la merindad de la Transmiera, arzobispado de Burgos- en la primera década del siglo XVIII y las del cuerpo bajo de la torre de la iglesia de San Juan Bautista, de la nave de la ermita de la Virgen de la Cabeza (foto 8), ambas en Casas Ibáñez, y de dos tramos de la nave de la parroquial de San Andrés de Alcalá del Júcar todas hechas por Juan Ruiz de Ris en las primeras décadas del siglo XVIII-; también del mismo maestro deben ser las bóvedas de dos tramos de la nave de la parroquial de la Natividad de Alborea, ya que está documentado que estuvo trabajando en esta iglesia, quizás intermitentemente, desde 1677 hasta mediados de la tercera década del siglo XVIII. Al mismo grupo pertenecen las bóvedas de la nave del cruce-



ro y del presbiterio de la iglesia de la Purísima de Barrax; en ella trabajaron dos maestros, Juan Bautista de Vierna -arquitecto que en 1699 firmó el contrato de construcción de la obra de la capilla mayor- y Juan Cebrián -a quien en 1705 le encargaron pro-

seguir las bóvedas de dicha capilla cuando el otro maestro, sin que se sepa la causa, dejó de obrarlas-, pero el tracista de las mismas fue, sin duda, el primero de ellos porque su morfología es típicamente trasmerana y este maestro procedía de esa zona; dato que conocemos gracias a un documento fechado el 8 de junio de 1678 que Barrio Moya transcribe en el apéndice documental de su trabajo (Barrio Moya, 1991); en el mismo se dice que el citado arquitecto es "vecino de la villa de Ysla (28) del mismo Arzobispado de Burgos..."; este maestro debió ejecutar también las del primer tramo de la nave y del presbiterio de la ermita de San Roque de Barrax en los inicios del siglo XIX. De la misma tipología, pero aún anónima, es la del presbiterio del santuario del Cristo de las Eras de Carcelén.

Las bóvedas de los maestros trasmeranos se caracterizan por lo siguiente: - Están construidas con yeso, ladrillos y otros materiales ligeros. - Son generalmente del tipo de aristas, aunque pueden labrarse también de lunetos. Tienen las aristas muy marcadas por anchas y planas bandas paralelas a ellas que se obran en resalte con respecto a los plementos. - Muestran anchas, planas y resaltadas bandas paralelas a los arcos fajones y formeros, respectivamente, que se cruzan perpendicularmente en las claves; estas bandas parten por la mitad cada uno de los cuatro plementos de la bóveda y la convierten en una de ocho. - Presentan bandas frecuentemente fajadas. - Sus plementos se hallan decorados con placas triangulares en resalte inscritas sucesivamente, del centro hacia afuera, en otras mayores. En bastantes ejemplos el triángulo del centro se hace con mayor realce que los demás y destaca cromáticamente. - Se adornan con claves pinjantes de compleja composición a base de hojarasca y cabezas de angelitos. Muchas de ellas muestran una base con ramificaciones radiales sobre las ocho bandas que salen de la clave y tienen un gran desarrollo en vertical. - Suelen estar pintadas de forma que contrasten bandas -casi siempre de blanco- y triángulos.

*(1) Revista ALBASIT Nº 62 SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DE LA IGLESIA DE SAN JUAN BAUTISTA DE ALBACETE EN EL SIGLO XVII

José Sánchez Ferrer Instituto de Estudios Albacetenses josanchezferrer@gmail.com

Ramón Carrilero Martínez Instituto de Estudios Albacetenses racama3112@hotmail.com

*(27) Ris es un barrio de la cántabra y costera Noja; hoy no quedan restos de edificaciones antiguas y todos son modernos apartamentos y hoteles turísticos.

*(28) Isla y Noya se encuentran situadas en la misma cala y ambas poblaciones están muy cerca, una enfrente de otra

Sinforiano González Lozano, Concejal de Cultura.





ELOY PÉREZ, S.L.
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN



CANTERA FUENTEALBILLA, S.L.



MAQUINARIA ALBOREA, S.L.

Ctra. Casas de Ves, Km. 1 - 02215 ALBOREA - Albacete
Tel.: 967 47 71 82 - Fax: 967 47 71 26
www.maquinariaalborea.com
comercial@eloyperes.es

METALÚRGICAS ALBORENSES, S.L.

Gila

**Mamparas de baño
Cerrajería en general
Aluminio • Persianas Cristal
Hierro**

Tel. 967 477 254
Los Bolos, s/n - ALBOREA

CARTA A PEDRO SERRANO CARRIÓN

Amigo Pedro:

En el último periódico de "Alborea al día" hemos visto que tu artículo era tu misma despedida como colaborador.

Por ello, queremos darte las gracias por todos los textos que nos han hecho recordar con mucho agrado épocas pasadas. En ellos has resalta-do los valores familiares, el esfuerzo por el trabajo, el respeto a las personas, el entusiasmo por las fiestas y tradiciones de nuestro querido pueblo y un largo etc.

Has sido un magnífico narrador tanto para el recuerdo de los mayores como el aprendizaje de esa época para los más jóvenes. Contigo y tus letras nos hemos emocionado, nos hemos reído y, por supuesto, nos hemos puesto nostálgicos al volver la vista atrás y recordar tantos y tan buenos momentos.

A partir de ahora nos va a ser difícil acostumbrarnos a no encontrar en las páginas las historias y anécdotas de las gentes y sus costumbres de Alborea. Por lo que te aseguramos que la mayoría de los lectores del periódico te vamos a echar de menos.

Gracias por los buenos ratos que hemos pasado leyendo cada una de tus líneas, gracias por todo el tiempo que has dedicado en cada uno de tus escritos y gracias a toda tu familia. GRACIAS

Lectores agradecidos

LA CASA DE LOS VILLENA, UN MUSEO ETNOLÓGICO CONVERTIDA EN CASA RURAL

El sábado 26 de mayo asistí la inauguración del complejo hostelero de Alborea "Casa Rural - Aromas de la Manchuela", invitado por su propietario Francisco Fuentes.

Ya sabía que había estado un año restaurando la "Casa de los Villenas" de la calle Alcalá, 19, y me atrevería a afirmar que una restauración tan cuidada ha convertido el edificio en un completo museo etnológico, en todas sus dependencias, cueva, cocina, corrales, habitaciones, con decoración de la época, devolviendo el inmueble, al año 1.781, fecha en que el matrimonio Aniceto Villena Contreras y Pascuala Rodenas fijaron allí su residencia.

Con relación a la historia de esta noble casa, quisiera resaltar el magnífico trabajo que hizo para el programa de fiestas, hace ya muchos años, uno de sus últimos propietarios (1) D. Leonardo Villena Pardo, titulado "Los Villena de Alborea", donde analiza con todo detalle la historia de Alborea, de Casas de Ves y de su familia.

De dicho estudio, quiero destacar la relación de todos los antepasados que cita y fechas; con el fin de que el edificio siga unido a ellos.

Familias que cita de Alborea:

Andrés Villena Contreras - Petronila Contreras (1.745-1.788)

Andrés Villena Contreras - María Villena Descalzo (1.745-1.788)

Aniceto Villena Contreras - María Villena Pérez (1.781-1.810)

Aniceto Villena Contreras- Pascuala Rodenas (1.781-1.823)

Andrés Villena Villena - Pura Villena Toledo (1.815-1840)

Juan Francisco Villena Rodenas - Ana Herrero Molina (1.825-1850)

Aniceto Villena Herrero - Laura Villena Villena (1.851-1874)

Ya de época más reciente, cita a sus abuelos, tíos y primos, entre ellos a Heliodoro Villena, que fue Alcalde de Alborea por los años cuarenta, diciendo de él que lo aleccionaba y reprimía como si fuera su padre.

A la vista del valor histórico de esta casa, quiero agradecer el

esfuerzo realizado por los actuales propietarios (Fuentes-Martínez), por su esmerada restauración, convirtiendo el edificio en un complejo hostelero de calidad.

Tienen ideas de promoción turística, visitas guiadas y otros eventos, que a buen seguro conseguirán la atracción turística de Alborea.

(1) D. Leonardo Villena Pardo perteneció a C.S.I.C., historiador y escritor. Falleció en Madrid en julio de 2015.

Sinforiano González Lozano, Concejal de Cultura.



MAPFRE
 Pablo Montejo Torres
 Delegado
 Agente de Seguros Exclusivo de MAPFRE AUTOMÓVILES, S.A.
 Nº de Registro DGS y FP C076374515455D
 Arquitecto Vandelvira, 61
 02004 Albacete
 T: 967 512 498
 F: 967 237 526
 M: 646 666 867
 pmontej@mapfre.com

Julio Navarro Vidal

 AZULEJOS Y GRES
 MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
 CAMIÓN AL SERVICIO PÚBLICO
PUERTAS BASCULANTES V. TORRES
 Cruce de ctra. de Zulema
 Tel. 967 477 036
ALBOREA

Aromas de la Manchuela CASA RURAL
 Alborea, calle Alcalá 21
 casaruralalborea@gmail.com
 615924600 - 646684104
 www.casaruralalborea.com
 ANTIGUO CASERÍO DEL AÑO 1800
 SITUADA EN EL CENTRO DEL PUEBLO
 9 HABITACIONES TOTALMENTE EQUIPADAS
 1700m DE ZONA AJARDINADA
 ESPECTACULAR BARBACOA
 SALA DE LECTURA, COCINA, REUNIONES...
 COMEDOR CON CHIMENEA
 VEN A DESCONECTAR
 MUY CERCA DE ALCALÁ DEL JUCAR
 TIERRA DE BUENOS VINOS Y QUESOS
 SUMÉRGETE EN LOS BALNEARIOS
 DESCUBRE LAS HOCES DEL CABRIEL
 DISFRUTA CON LA FAMILIA
 RUTAS DE SENDERISMO Y BTT

¿QUÉ LEO?

Las hijas del capitán

Nuevo libro de María Dueñas. Nueva York, 1936. La pequeña casa de comidas El Capitán arranca su andadura en la calle catorce, uno de los enclaves de la colonia española que por entonces reside en la ciudad. La muerte accidental de su dueño, Emilio Arenas, obliga a sus hijas veinteañeras a asumir las riendas del negocio mientras en los tribunales se resuelve el cobro de una

prometedora indemnización. Abatidas y acosadas por la urgente necesidad de sobrevivir, las temperamentales Victoria, Mona y Luz Arenas se abrirán paso entre rascacielos, compatriotas, adversidades y amores, decididas a convertir un sueño en realidad.

Con una lectura tan ágil y envolvente como conmovedora, Las hijas del Capitán despliega la historia de tres jóvenes españolas que cruzaron a la fuerza un océano, se asentaron en una urbe deslumbrante y lucharon con arrojo para encontrar su camino: un tributo a las mujeres que resisten cuando los vientos soplan en contra, y un homenaje a todos aquellos valientes que vivieron la aventura a menudo épica y casi siempre incierta de la emigración.



Los perros duros no bailan

Una novela policial, una historia de supervivencia en un mundo donde la lealtad es puro instinto. Por Arturo Pérez-Reverte.

Hace días que en el Abrevadero de Margot, donde se reúnen los chuchos del barrio, nada se sabe de Teo y de Boris el Guapo. Sus colegas presienten que detrás de su desaparición hay algo oscuro, siniestro, que los mantiene alerta. Lo ocurrido no puede ser nada bueno; lo sospechan todos y lo sabe su amigo el Negro, luchador retirado con cicatrices en el hocico y en

la memoria. Para él es cuestión de instinto, de experiencia sobreviviendo en las situaciones más difíciles. Eso lo lleva a emprender un peligroso viaje al pasado, en busca de sus amigos.

En esta asombrosa novela negra, divertida, tierna y sobrecogedora de principio a fin, Arturo Pérez-Reverte narra con increíble maestría la aventura de un perro en un mundo diferente al de los humanos, donde rigen las mejores reglas -lealtad, inteligencia y compañerismo- y están desterradas toda corrección política o convención social. Un mundo en el que a veces hay clemencia para los inocentes. Y justicia para los culpables.



JUEGO DE PALABRAS DE ALBOREA

Cada vez son más las personas que siguen y participan en esta sección, en la que se pretende fomentar la lectura y el juego, vivir desde otra generación los vocablos y expresiones de otros tiempos y que configuran la historia y esencia que debemos procurar que no se pierda.

Tenemos que buscar formas de entretenimiento distintas a las que se nos imponen, como una forma de comunicación y socialización. Relacionarse con otras personas es lo que nos enriquece de verdad.

Cuando tengas las cinco palabras que te proponemos, puedes participar llevando las soluciones, con tu nombre y apellidos a las oficinas municipales en horario de mañanas, o llamando por teléfono al 967 47 70 60.

En el próximo periódico aparecerán los nombres de las personas que han acertado y el orden de participación. Esperamos tus aciertos.

Es muy gratificante que los/as lectores/as, nos comuniquen las palabras que proponemos en las definiciones, motivados/as por el hecho de que su nombre aparezca en el periódico local Alborea al día.

Adivina las palabras a las que se refieren las siguientes definiciones:

- 1.- Persona pequeña o bajita.
- 2.- Un instrumento para meter los dedos de la mano izquierda y no cortarse cuando se iba a segar.
- 3.- Persona a la que se le ha levantado la piel por una caída.
- 4.- Cisterna para transportar vino.
- 5.- Se dice de una persona o cosa que no cesa de hacer ruido.

SOPA DE LETRAS

SOPA DE LETRAS

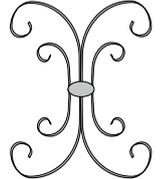
R	O	Z	T	F	N	L	A	C
B	A	T	U	R	I	M	L	A
A	L	D	A	A	N	I	T	G
C	R	A	H	S	B	N	S	N
E	O	E	S	O	L	L	A	O
N	T	U	C	T	N	E	A	T
P	S	S	M	L	I	D	E	D
A	O	P	I	X	B	L	K	A
C	O	R	R	A	G	N	A	G

SOLUCIONES NÚMERO ANTERIOR:

1.- VALEO, 2.- ZOQUETA, 3.- ADÁN 4.- BACÍN, 5.- CALORUZO.

Personas que completaron TODAS palabras: Maribel Pardo Carrión, Duli Reig Pardo, M Antonia Casino Fernández, José Ernesto Monedero Pardo, Ana Jimenez Pérez, José Martínez Mondéjar, Pepita Iranzo Jiménez, Justo Brizuela Dominguez, Angelines Monedero Martínez, Antonia Gómez Martínez, Rosa Pérez García, M Carmen Jimenez Navarro, MªFé Cuesta Teruel.

FORJA



**ANDRÉS PONCE
MAESTRO
ARTESANO**
Nº 023/1998/02

PONCE - NAVARRO

**Todo tipo de trabajos y
Restauración en Forja**

Ctra. Casas de Ves, 23
02215 ALBOREA (Albacete)
Teléfono y Fax 967 47 71 79 - Móvil 607 31 71 99
e-mail: forja-ponce@hotmail.com

TAL COMO ÉRAMOS
“ALBOREANOS EN OTRAS CIUDADES”



Angelito Carrión, Juan y Paco Cuesta Nuñez entre otros amigos de Casas de Ves, en la fallas de 1965 en el Hogar Manchego en Valencia.



Juan Antonio Aleman, Ascensión Martínez, Isabel Pardo y Federico Sáez Medina en Peñíscola

1987 Marisa Pardo Cuesta, Lola y Carmen Tolosa Carrión en Lourdes.



Encarna y Consuelo Rodenas en el Tibidabo.

Jesús Alemán, M^a Carmen García, M^a José Pardo, Rafa Jiménez y Enrique Blazquez en Santiago de Compostela.



Elvira Jimenez, Victoriana Viosca, Victoria Griñan, Carmen Nuñez, Consuelo Rodenas, María García, Ana M^a Jimenez y Sole Alcaraz 1967 en Tibidabo.



José Talavera, Ramona Saez, Jose Antonio Villalba, Miguel Ángel Villalba y Belén Sáez en Valencia.